

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОД КАЛИНИНГРАД»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА
ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

Принята на заседании
педагогического совета
МАУДО ДТД и М
«04» июня 2018г.
Протокол № 3

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАУДО ДТД и М
Е.Н. Андреева
«04» июня 2018 г.

Дополнительная общеразвивающая программа
Физкультурно-спортивной направленности
«Шахматный клуб «Каисса»
Возраст учащихся: 5-12 лет
Срок реализации: 2 года

Авторы-составители:
Кузнецова Н.Г.,
Мирошник Е.Г.,
педагоги дополнительного
образования

Калининград 2018 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Программа по шахматам разработана в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. №1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Уставом МАУДО, Положением о Единой всероссийской спортивной классификации, утвержденным Министерством спорта РФ от 6 сентября 2013 г. №715.

Современная концепция образования во главу угла ставит идею развития личности ребенка, формирования его творческих способностей, воспитания важных личностных качеств. Всему этому и многому другому в значительной степени способствует обучение игре в шахматы. Шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное, эффективное средство их умственного развития. Процесс обучения шахматной игре помогает развитию у детей способности ориентироваться на плоскости, развитию аналитико-синтетической деятельности, мышления, суждений, умозаключений, учит ребенка запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности, содействует формированию таких ценнейших качеств, как усидчивость, внимательность, самостоятельность, терпеливость, гибкость, собранность, изобретательность и др.

Весь учебный материал распределен в соответствии с возрастным принципом комплектования групп и рассчитан на последовательное расширение области теоретических знаний и практических умений и навыков обучающихся.

В программе отражены организация образовательного процесса и все виды деятельности. Отличительной особенностью данной программы является принцип «спирали» в построении учебного материала – углубление во 2 году обучения уже усвоенного материала 1 года, уникальное методическое обеспечение, направленное на воспитание нравственных качеств личности и психологическую подготовку юных шахматистов к соревнованиям.

Цель программы: создать условия для личностного и интеллектуального развития воспитанников, воспитание благородного человека, укрепление психического и физического здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, формирование общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи 1 года обучения:

1. Обучающие:

- научить правилам игры в шахматы;
- научить пользоваться шахматными терминами в речи;
- научить пользоваться шахматными часами и компьютерными программами по шахматам

2. Развивающие:

- развить познавательный интерес к шахматам;
- развить личные свойства аккуратности, активности, самостоятельности;
- формировать универсальные способности мышления (память, логика, внимание воображение, умение обобщать и анализировать);

3. Воспитательные:

- воспитание культуру поведения на занятиях;
- воспитать навыки вежливого общения с педагогом, родителями, сверстниками;
- формировать навыки здорового образа жизни

Задачи 2 года обучения:

1. Обучающие:

- научить тактическим приемам и стратегии шахматной игры;
- научить играть основные шахматные дебюты;
- научить методам оценки позиции, умению продумывать каждый ход, планировать партию

2. Развивающие:

- формировать конкретное системное мышление, развитие долговременной и оперативной памяти, концентрации внимания, творческого мышления;
- формировать творческие качества личности (быстрота, гибкость, оригинальность, точность);
- стимулировать воспитанников к изучению информационных технологий;

3. Воспитательные:

- формировать адекватную самооценку, самообладание, выдержку;
- воспитать уважение к чужому мнению;
- научить правилам поведения на соревнованиях;
- формировать навыки здорового образа жизни

Срок реализации программы:

Дополнительная образовательная программа по шахматам рассчитана на 2 года обучения.

Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы, 5-12 лет, принимаются дети с 5 лет по интересу, без предъявления специальных требований.

Формы и режим занятий:

Занятия 1 года рассчитаны на 72 часа в год для дошкольников, 144 часа в год для школьников, занятия 2 года рассчитаны на 216 часа в год (2 учебных занятий в неделю по два часа – 1 год обучения, 2 учебных занятий в неделю по три часа – 2 год обучения).

Ожидаемый результат:

развитие гармоничной личности через обучение игре в шахматы, укрепление психического и физического здоровья, приобщение к здоровому образу жизни.

По годам обучения:

1 год:

- 1) знание шахматных терминов, правил игры, умение ставить мат.
- 2) умение продумывать каждый ход.

2 год:

- 1) отсутствие в партиях грубых тактических и позиционных ошибок.
- 2) умение находить ходы-кандидаты во время партии.
- 3) умение оценивать позицию.
- 4) выполнение норматива 4 юношеского разряда.

Способы определения результативности:

Опрос; выполнение контрольных заданий; конкурс решения задач, этюдов комбинаций; участие в соревнованиях.

Формы подведения итогов:

Основными формами подведения итогов являются: шахматные турниры, мониторинг образовательных результатов.

По завершении программы обучающиеся получают квалификационные билеты, свидетельствующие о выполнении нормы 4 юношеского спортивного разряда по шахматам.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 1-ый год обучения

| № | Раздел. Модуль. | Количество часов | | |
|--------------------|--|------------------|----------|-------|
| | | Теория | Практика | Всего |
| 1-ый период | | | | |
| I | Вводное занятие. | 2 | | 2 |
| II | Специальная подготовка по шахматам. | | | 140 |
| | - теория | 63 | | |
| | - практика | | 77 | |
| III | Промежуточная аттестация | 2 | | 2 |
| | ИТОГО: | 67 | 77 | 144 |
| 2-й период | | | | |
| V | Летний период (внеаудиторные занятия) Самоподготовка, турниры | | 24 | 24 |
| | Итого за календарный год: | 67 | 101 | 168 |

2-ой год обучения

| № | Раздел. Модуль. | Количество часов | | |
|--------------------|--|------------------|------------|------------|
| | | Теория | Практика | Всего |
| 1-ый период | | | | |
| I | Вводное занятие. | 3 | | 3 |
| II | Специальная подготовка по шахматам. | | | 210 |
| | - теория | 75 | | |
| | - практика | | 135 | |
| III | Промежуточная аттестация | | 3 | 3 |
| | ИТОГО: | 81 | 135 | 216 |
| 2-й период | | | | |
| V | Летний период (внеаудиторные занятия) Самоподготовка, турниры | | 36 | 36 |
| | Итого за календарный год: | 81 | 171 | 252 |

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

I. Организационные занятия.

Знакомство детей с целью, задачами и содержанием программы обучения.

Тема 1.1. Техника безопасности, правила поведения на занятиях.

Индивидуальные правила личной гигиены. Гигиенические требования к одежде и обуви во время занятий в шахматном клубе. Понятие о режиме, его значение в жизнедеятельности человека. Питание, его значение в сохранении и укреплении здоровья. Понятие о гигиене труда, отдыха и занятий шахматами. Для успешной реализации образовательной программы учащимся необходимо выучить и выполнять правила шахматного клуба «Каисса»:

1. Относись дружелюбно ко всем.
2. Качественно и внимательно выполняй задания педагога
3. Не обижай и не обижайся
4. Помоги с радостью.
5. Соблюдай чистоту и порядок.

II. Специальная подготовка по шахматам.

ТЕОРИЯ

Тема 2.1. История происхождения шахмат.

Индия – родина шахмат. Легенды о возникновении шахмат. Проникновение шахмат в Россию. Развитие шахмат в странах Европы. Первый чемпион по шахматам – Вильгельм Стейниц.

Тема 2.2. Геометрия шахматной доски.

Поля, линии. Вертикали, горизонталы, диагонали. Центр, периферия. Обозначение полей. Умение находить поля на доске. Нотация. Запись позиций и партий.

Тема 2.3. Фигуры, их названия, расположение на доске. Свойства фигур. Правила передвижения фигур. Ценность фигур.

Тема 2.4. Понятия: ход, взятие, нападение, защита.

Ход, полуход. Белые начинают партию. Нападение на фигуры. Защита фигур. Правила взятия фигур. Размен фигур, уклонение от размена.

Тема 2.5. Понятия: шах, мат.

Шах – нападение на короля. Шах двойной, вскрытый. Способы защиты от шаха. Мат. Выигрыш партии.

Тема 2.6. Способы защиты от нападения на короля, на другие фигуры.

3 способа защиты от шаха. Защита фигур, контратака.

Тема 2.7. Рокировка.

Правила рокировки. Случаи возможности и невозможности сделать рокировку. Длинная и короткая рокировки. Значение рокировки.

Тема 2.8. Пешки.

Сильные и слабые пешки. Превращение пешек. Пешечная структура. Проведение пешки в ферзи.

Тема 2.9. Линейный мат.

Отрезание линии, притеснение короля. Создание матовой сети. Захват линии. Понятие параллельных и перпендикулярных линий.

Тема 3.1. Матование ферзем и королем одинокого короля.

Взаимодействие ферзя и короля. Захват полей и линий. Создание матовой сети. Расположение ферзя на ход коня.

Тема 3.2. Стадии шахматной партии: дебют, миттельшпиль, эндшпиль.

Создание пешечной структуры в дебюте. Гармоничное расположение фигур. Безопасность короля. Выбор плана в миттельшпилье. Эндшпиль – конец партии. Значение проходной пешки. Значение активности короля. Король с пешкой против короля. Правило оппозиции. Правило квадрата.

ПРАКТИКА

Тема 4.1. Тренировочные партии.

Проведение тренировочных партий, анализ сыгранных партий.

Тема 4.2. Турниры по быстрым и классическим шахматам.

Проведение учебно-тренировочных турниров, в которых закрепляются на практике полученные знания. Классификационные турниры, проводятся с записью партий, в результате которых присваиваются разряды тем, кто выполнил норму (определённое количество очков). Выполнение заданий, используя компьютерные программы: «ShredderClassic 3», «Шахматная школа для начинающих».

Тема 4.3. Сеансы одновременной игры.

Проведение сеансов одновременной игры. В начале и в конце учебного года.

Тема 4.4. Конкурсы решения задач, комбинаций, этюдов.

Проведение конкурсов решения задач. Поощрение победителей. Выполнение заданий, используя компьютерные программы: «Шахматные задачи», «Шахматные комбинации».

ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

I. Организационные занятия.

Знакомство детей с целью, задачами и содержанием программы обучения.

Тема 1.1. Техника безопасности, правила поведения на занятиях.

Индивидуальные правила личной гигиены. Гигиенические требования к одежде и обуви во время занятий в шахматном клубе. Понятие о режиме, его значение в жизнедеятельности человека. Питание, его значение в сохранении и укреплении здоровья. Понятие о гигиене труда, отдыха и занятий шахматами. Повторение устава клуба.

Специальная подготовка по шахматам.

II. ТЕОРИЯ

Тема 2.1 История развития шахмат.

Развитие шахмат: от чатуранги до современности. Правила игры в чатурангу и шатранж.

Тема 2.2. Свойства и ценность шахматных фигур.

Особенности короля, ладьи, слона, коня, пешки, ферзя. Зависимость ценности фигур от стадии партии и расположения на доске. Условная «стоимость» фигур.

Тема 2.3. Пешки.

Взятие на проходе, превращение. Связанные, изолированные, сдвоенные, проходные пешки.

Тема 2.4. Матовые конструкции.

Игра на мат в простейших окончаниях. Типичные матовые конструкции. Мат тяжелыми фигурами. Упражнения.

Тема 2.5. Способы и методы защиты от мата. Безопасность короля.

Защита короля на разных этапах шахматной партии. Защита полей рядом с королем g2, g7, h2, h7, f7.

Тема 2.6. Критерии анализа позиции. Оценка позиции.

Материальное и позиционное преимущество. Материальное и позиционное равенство. Реализация преимущества.

Тема 2.7. План.

Понятие о плане игры. Выбор плана. Техника расчета.

Тема 2.8. Центр.

Значение централизации фигур. Захват центра, получению преимущества в развитии, обеспечение гармоничного взаимодействия фигур, созданию атакующего или, наоборот, прочного оборонительного построения.

Тема 2.9. Виды преимущества. Реализация материального перевеса.

Размен фигур при материальном преимуществе. Лишняя пешка. Выигранное качество. Ферзь против ладьи. Ферзь против проходной.

Тема 3.1 Стратегия дебюта, миттельшпиля, эндшпиля.

Особенности разыгрывания дебюта, миттельшпиля, эндшпиля. Принципы

разыгрывания дебюта, миттельшпиля, эндшпиля.

Тема 3.3. Тактические приемы. Комбинация. Задача. Этюд.

Виды тактических приемов. Алгоритм решения комбинаций, задач, этюдов. Упражнение на решение комбинаций, задач, этюдов.

Тема 3.4. Темы и идеи комбинаций.

Комбинации атакующего типа: мат неприятельскому королю; достижение материального перевеса; достижение только позиционного преимущества. Защитные комбинации: предотвращающие мата; предотвращающие материальные потери; предотвращающие достижение противником позиционного преимущества.

Тема 3.4. Отвлечение. Завлечение. Перекрытие. Вскрытие линий.

Разыгрывание позиций на отвлечение, завлечение, перекрытие, вскрытие линий.

Тема 3.4. Освобождение поля. Уничтожение защитника. Блокировка.

Классические позиции на освобождение поля, уничтожение защитника, блокировка фигур, блокировка короля.

Тема 3.4. Понятие о цугцванге.

Цугцванг – положение, когда нет ни одного хорошего хода. Как поставить противника в положение цугцванга. Упражнения.

ПРАКТИКА

Тема 4.1. Тренировочные партии.

Проведение тренировочных партий, анализ сыгранных партий.

Тема 4.2. Турниры по быстрым и классическим шахматам.

Проведение учебно-тренировочных турниров, в которых закрепляются на практике полученные знания. Классификационные турниры, проводятся с записью партий, в результате которых присваиваются разряды тем, кто выполнил норму (определённое количество очков). Выполнение заданий, используя компьютерные программы: «ShredderClassic 3», «Шахматная школа для начинающих».

Тема 4.3. Сеансы одновременной игры.

Проведение сеансов одновременной игры. В начале и в конце учебного года.

Тема 4.4. Конкурсы решения задач, комбинаций, этюдов.

Проведение конкурсов решения задач. Поощрение победителей. Выполнение заданий, используя компьютерные программы: «Шахматные задачи», «Шахматные комбинации».

Тема 4.5. Выполнение контрольных заданий.

Выполнение учащимися контрольных заданий. Оценка качества выполнения заданий. Поощрение победителей.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.

Технологическую основу программы составляют следующие технологии:

- педагогические технологии на основе личностной ориентации образовательного процесса:
 - ✓ педагогика сотрудничества;
 - ✓ здоровьесберегающие технологии;
- педагогические технологии на основе эффективности управления и организации образовательного процесса:
 - ✓ групповые технологии;
 - ✓ технологии индивидуального обучения;
- педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся:
 - ✓ игровые технологии;
 - ✓ проблемное обучение;

Учебно-методическое обеспечение программы включает следующее:

1. Учебно-иллюстративный материал:

- компьютерные программы по темам;
- видео по темам;
- иллюстративный и дидактический материал по темам занятий;
- наглядные пособия (игровые таблицы, атрибуты);
- натуральные объекты: шахматы, доски, шахматные часы.

2. Материалы для проверки усвоения дополнительной образовательной программы:

- итоговые соревнования;
- проблемные ситуации
- контрольные вопросы;
- тесты

3. Материалы по теории предмета:

- методическая литература по профилю;
- литература для воспитанников;
- подборка журналов.

4. Материалы по результатам освоения программы

- итоговые таблицы соревнований;
- фото летопись шахматного клуба "Каисса".

Обязательны совместные занятия различных возрастных групп. Такие занятия вносят неоценимый вклад в объединении детей в совместную творческую коллективную деятельность, в установление эмоциональных контактов и

приобретение навыков межличностного общения.

Теоретические занятия проходят в форме бесед и показов партий, этюдов, задач, комбинаций с комментариями.

На практических занятиях используются такие формы как игра, творческий конкурс, упражнение, игровой тренинг, тест-игра, психологический тренинг.

a) Форма проведения занятий:

- § игры
- § конкурсы решения задач и этюдов
- § лекции
- § кроссворды
- § блиц-опросы
- § беседы
- § разыгрывание позиций по темам

b) Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса:

- § объяснительно-иллюстративный
- § демонстрационный
- § метод контроля
- § метод игровой ситуации
- § проблемно-поисковый
- § ситуационный
- § творческий метод

c) Дидактический материал:

- § использование учебных пособий и книг
- § сценарии массовых мероприятий, разработанных для соревнований и досуга воспитанников
- § творческие работы, стенды и т.д.

d) формы подведения итогов:

- § праздничные, итоговые соревнования;
- § квалификационные турниры;

- § анкетирование;
- § защита творческих работ и проектов;
- § контрольные занятия.

Реализации этих технологий помогают следующие **организационные формы**: теоретические и практические занятия (групповые, индивидуальные и сводные), а также выступления на всевозможных турнирах и конкурсах.

На теоретических занятиях даются основные знания, раскрываются теоретические обоснования наиболее важных тем, используются данные исторического наследия и передового опыта в области шахматного искусства и жизни в целом.

На практических занятиях изложение теоретических положений сопровождаются практическим показом самим преподавателем, культуры речи и движений, проводятся игровые, психологические и обучающие тренинги. Во время занятий происходит доброжелательная коррекция, анализ игры. Педагог добивается того, чтобы все участники пытались максимально точно выполнить задание.

Образовательный процесс включает в себя различные **методы обучения**:

- репродуктивный (воспроизводящий);
- иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);
- проблемный (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути ее решения);
- эвристический (проблема формулируется детьми, ими и предлагается способы ее решения);

и воспитания:

- убеждения,
- упражнения,
- личный пример;
- поощрения.

Все методы обучения реализуются **различными средствами**:

предметными - для полноты восприятия учебная работа проводится с использованием наглядных пособий и технических средств;

практическими – тренинг, проблемная ситуация, игра, творческое задание,

интеллектуальными: логика, воображение, интуиция, мышление, память, внимание

эмоциональными: переживание, представление, интерес.

Рациональное применение этих форм, методов и средств обучения обеспечивает эффективность реализации дополнительной образовательной программы.

- **Результативность деятельности** определяется от исходного уровня развития ребенка начальным, текущим, итоговым контролем педагога и

самоконтролем обучающихся.

3. Методические рекомендации:

«Методические рекомендации по проведению учебных занятий 1, 2, 3 годов обучения».

4. Наглядные средства обучения:

1. Демонстрационная доска, фигуры.

2. Презентация «Шахматы в картинках».

3. Портреты шахматистов.

4. Компьютерные обучающие программы:

– «Шахматы в сказках»;

- «Динозавры учат шахматам»;

- «Шахматная школа для начинающих»;

- «Шахматная школа для шахматистов IV – II разрядов»;

- «Шахматная тактика»;

- «Шахматные дебюты»;

- «Шахматная стратегия»;

- «Шахматные комбинации»;

- «ShredderClassic 3»;

- «Практикум по эндшпилю»;

- «Шахматные задачи»;

- «Энциклопедия дебютных ошибок»

5. Сценарии праздников.

- «Шахматы в сказках»

6. Материалы из опыта работы.

Альбом - достижения учащихся объединения «Шахматы» /фотоматериалы, грамоты, дипломы, результаты соревнований/

7. Учебно-методический комплект контроля.

Перечень диагностических карт и таблиц определяющих уровень результативности образовательной программы:

1. Вопросник к собеседованию (Приложение № 1);

2. Входное диагностическое тестирование. Диагностическая карта входного диагностического тестирования. (Приложение № 2);

Принципы обучения шахматам:

Принцип личностного целеполагания ученика. Образование каждого учащегося происходит на основе и с учётом его личных учебных целей.

Принцип выбора индивидуальной образовательной траектории. Ученик имеет право на осознанный и согласованный с педагогом выбор основных компонентов своего образования: смысла, целей, задач, темпа, форм и методов обучения, личностного содержания образования, системы контроля и оценки результатов.

Принцип метапредметных основ содержания образования. Основу содержания образовательных областей и учебных дисциплин составляют фундаментальные образовательные объекты, обеспечивающие возможность их субъективного личностного познания учениками.

Принцип первичности образовательной продукции учащегося. Создаваемое

учеником личностное содержание образования опережает изучение образовательных стандартов и общепризнанных культурно-исторических достижений в изучаемой области.

Принцип ситуативности обучения. Образовательный процесс строится на организуемых ситуациях, предполагающих самоопределение учеников и эвристический поиск их решений. Педагог сопровождает ученика в его образовательном движении.

Принцип образовательной рефлексии. Образовательный процесс включает непрерывное осознание учеником и педагогом собственной деятельности: анализ и усвоение способов этой деятельности, получаемых результатов, конструирование на данной основе последующих действий и планов обучения.

ИСТОЧНИКИ

1. Энциклопедия шахматных дебютов.
Том I - Белград, 2000 – 348с.
Том II - Белград, 2001 – 398с.
Том III - Белград, 2002 – 402с.
Том IV - Белград, 2003 – 464с.
2. Малая дебютная энциклопедия – Я.Б. Эстрин, М. Калинченко – М.: Фис. 2004-672с.
3. Шахматные дебюты. Полный курс - М.: Фаир-Пресс, 2006-707с.
4. Учебные пособия.
5. 2000 шахматных задач 3-2 разряд.
6. В.Костров, Б. Белявский – Шахматный решебник.
Часть I. Связка. Двойной удар.- СПб 2004г.- 91с.
Часть II. Отвлечение. Завлечение.- СПб 2004г.- 91с.
Часть III. Шахматные комбинации.- СПб 2004г.- 91с.
Часть IV. Шахматные окончания.- СПб 2004г.- 91с.
7. В.Костров, П. Рожков - Шахматный решебник. Книга В.- СПб, 2004-96с.
8. В.Костров, Б. Белявский – Как играть шахматные окончания.
Тест партии: 1 год – СПб, 2003-95с.
2 год – СПб, 2003 -95с.
Тест партии. В какую силу я играю?
Часть 2. Полуоткрытые дебюты - СПб – 2000-95с.
Часть 3. Закрытые дебюты - СПб – 2000-95с.