

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОД КАЛИНИНГРАД»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА
ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

Принята на заседании
педагогического совета
МАУДО ДТД и М
«04» июня 2018г.
Протокол № 3



Т.Н.Андреева

2018 г.

Дополнительная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
«Школа раннего развития»
Возраст учащихся: 5-6 лет
Срок реализации: 1 год

Авторы - составители:

Люблина С.И.,

Замышляева Р.В.,

Чёнгина Е.И.,

Иноземцева А.В.

педагоги дополнительного образования

Калининград 2018 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность.

Школа раннего развития в своей деятельности руководствуется Конституцией РФ, федеральным законом РФ «Об образовании», законодательством Российской Федерации, Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.

Актуальность программы: дошкольная пора – старт к развитию личности, во многом определяющий дальнейший жизненный путь человека. Это период начального приобщения к миру культуры, общечеловеческих ценностей, установление начальных отношений с ведущими сферами бытия – обществом, природой, собственным внутренним Я. Отсюда и возникает задача нового типа обучения дошкольников – направленная на всестороннее развитие личности ребенка, обеспечивающая максимальную включенность в практическую деятельность, связанную с миром его чувств, эмоций и потребностей, ведущую к саморазвитию личности.

Программа позволяет в процессе основных видов детской деятельности (игровой, познавательной, художественно-творческой, двигательной, музыкальной, исследовательской) – помочь ребенку открыть основные законы окружающего мира, общества детей и взрослых, а также показать ему выработанные в культуре способы постигать неизвестное, создавать новое, справляться с возникающими трудностями. Программа направлена на общее развитие детей, формирование целостной картины мира и опыта разных видов деятельности. Реализует системно-деятельностный подход, обеспечивающий успешность ребенка на всех ступенях непрерывного образования и воспитание личностных качеств, создающих основу для дальнейшей самореализации человека в жизни и труде.

В наиболее близких и естественных для ребёнка видах деятельности - игре, общении, экспериментировании, предметной, речевой, изобразительной деятельности - происходит интеллектуальное, эмоционально-нравственное, волевое, социально-личностное развитие дошкольника, совершается естественное вызревание таких перспективных новообразований, как произвольность поведения и деятельности, способность к самоконтролю, логическому мышлению. Это составляет важнейшие предпосылки для активной учебной деятельности в школе и содержательной жизни ребёнка.

Отличие данной программы. Основной задачей ставит задачу формирования потребности ребенка в познании, что является необходимым условием полноценного развития ребенка и играет неопределимую роль в формировании детской личности.

Включение в программу игр по укреплению психосоматического и психофизиологического здоровья детей, традиционных и нетрадиционных методов

совместной деятельности направленных на интеллектуальное развитие и не используемых в основных образовательных программах, также считаем отличительной чертой данной образовательной программы.

Цель программы – всестороннее развитие детей дошкольного возраста, основанное на развивающем обучении, личностном подходе к ребенку, раскрытии творческих способностей и интереса к различным видам деятельности.

Задачи:

I. Развивать стремление и способности ребёнка самостоятельно познавать свойства, отношения, зависимости в окружающем мире, а для этого:

- расширять возможности ребёнка в получении впечатлений из внешнего мира через разнообразные сенсорно-моторные деятельности, упражнения в восприятии и различии (разграничение, установление различий, сравнение);
- стимулировать словесно-понятийную организацию опыта и информации через практическую деятельность, сопровождаемую вербальным формулированием понятий.

II. Способствовать развитию у ребёнка восприятия себя как уникальной и компетентной индивидуальности, для этого:

- обеспечивать накопление знаний о себе через осознание своих способностей, умений и навыков;
- развивать у ребёнка уверенность в своих способностях через творческие виды деятельности и самовыражение в ролевой игре;
- удовлетворять потребности ребёнка с целью разрешения присущих возрасту кризисов развития в положительном направлении.

III. Способствовать развитию у ребёнка уверенности и чувства компетентности во взаимоотношениях с другими людьми, а для этого:

- помогать детям устанавливать отношения сотрудничества и взаимоподдержки в совместной деятельности, включаться в обсуждения, беседы.

Занятия ведутся по направлениям:

- обучение математике
- развитие речи
- английский язык
- декоративно-прикладное творчество
- музыка (хореография)
- Занятия по данным направлениям позволяют решить не только задачу развития детей, но и, что очень важно, удовлетворить их потребности в различных видах деятельности (игра, рисование, различные виды познавательной деятельности, общение с взрослыми и детьми).

Раздел «Развитие речи» предлагает работу в следующих направлениях: языковая культура речи, грамматический строй языка, развитие связной речи, формирование словаря, речевое общение, подготовка руки к письму. Дети учатся слушать речь педагога, осмысленно и полно воспринимать речь окружающих, отвечать на вопросы педагога, спрашивать, пересказывать прочитанное взрослыми, рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях, содержании детских книг, отдельных иллюстраций, картин, с помощью карандаша работать в ограниченном пространстве (рабочей строке или клетке), учатся штриховать, обводить по контуру узоры и рисунки предметов различной конфигурации, самостоятельно составлять узоры и рисунки.

В раздел «Обучение математике» включены следующие направления: количество и счет, величина, геометрические фигуры, ориентировка в пространстве и времени. Основная задача курса – формирование представления о числе, его составе, усвоение приемов устных вычислений в пределах 10, знание названий геометрических фигур, развитие смекалки, логического мышления и сообразительности.

Задача курса «Декоративно-прикладное творчество» - развитие эмоциональной сферы ребенка. Именно включение ребенка в различные виды изобразительной деятельности решают задачи развития восприятия и воображения, закладывают основы творческих способностей личности.

Данный курс предусматривает овладение детьми начальными художественными знаниями, умениями, навыками, которые группируются вокруг следующих тем: цвет, линия, форма, пропорция, пространство, ритм, композиция, что, в свою очередь, имеет большое значение для развития художественных и интеллектуальных способностей детей.

Изучение английского языка является продолжением формирования у ребенка языковой культуры и базируется не на механическом заучивании слов, фраз, предложений, а на сравнении и анализе явлений родного и иностранного языков, что позволяет развивать лингвистические способности и формировать способности к языкам. Игровой и стихотворный материал, используемый на занятиях, помогает развитию интереса и уважения к языку своего и другого народа.

Хореография направлена на воспитание у детей чувства гармонии с окружающим миром – звуком, цветом, действием, формирование убеждения в том, что все вокруг прекрасно и гармонично.

Поставленные задачи решаются здесь через овладение разнообразными формами движения под музыку, развитие музыкального слуха, чувства ритма, умения воспринимать на слух, владеть своим телом, ощущениями, способность воссоздать в движении цвет, звук, свои эмоции. Большое внимание на занятиях по музыкально-ритмическому направлению уделяется импровизации и имитации.

Занятия музыки направлены на формирование у детей первоначальных музыкальных представлений, знаний и навыков, приобретение элементарных сведений по музыкальной грамоте. Развитие творческих способностей музыкальной памяти, ладовысотного слуха, чувства ритма, познавательного мышления, ассоциативных представлений. Развитие вокально-хоровых навыков,

четкой дикции, свободного дыхания, звуковыведения гибкого и округленного, точного интонирования.

На всех занятиях большое внимание уделяется развитию творческих способностей детей.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы: от 5,5 до 6,5 лет.

В этом возрасте перестраиваются вся психическая жизнь ребенка и его отношение к окружающему миру. Суть этой перестройки заключается в том, что в дошкольном возрасте возникает внутренняя регуляция поведения. И если в раннем возрасте поведение ребенка побуждается и направляется извне - взрослым или воспринимаемой ситуацией, то в дошкольном возрасте сам ребенок начинает определять собственное поведение.

Сроки реализации образовательной программы: 1 учебный год.

Периодичность занятий:

- Математика - 1 раз в неделю по 1 ч.
- Развитие речи - 1 раз в неделю по 1 ч.
- Английский язык – 2 раза в неделю по 1 ч.
- Декоративно-прикладное творчество – 1 раз в неделю по 1 ч.
- Музыка (хореография) - 1 раз в неделю по 1 ч.

Продолжительность одного занятия 35 минут.

Формы проведения занятий можно объединить едиными критериями классификации:

- по количеству детей, участвующих в занятии, - коллективная (фронтальная), групповая, индивидуальная;
- по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей – лекция, беседа, дискуссия, утренник (праздник), викторина и т.д.;
- по дидактической цели - вводное занятие, занятие по углублению знаний, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, по контролю знаний, умений и навыков, комбинированные формы занятий.

Ожидаемые результаты. Предполагается продвижение детей в развитии мышления, речи, психических функций, формирование у них познавательных интересов, коммуникативных умений и творческих способностей, формируются основные умения по предметам.

Ступень подготовки к обучению выступает как самостоятельный законченный блок. Переходная ступень обеспечивает преемственность в развитии и образовании дошкольного и начального обучения.

Способы проверки освоения программы – мониторинг освоения детьми содержания дополнительной образовательной общеразвивающей программы программы с помощью игровых заданий.

Форма подведения итогов по реализации программы «Школа раннего развития» – открытое занятие для родителей.

ОБУЧЕНИЕ МАТЕМАТИКЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В основе построения данного курса лежит методическая концепция, выражающая необходимость целенаправленной и систематической работы по формированию у детей приёмов умственной деятельности: анализа и синтеза, сравнения, классификации, аналогии и обобщения в процессе усвоения математического содержания.

Направленность процесса обучения математике на формирование основных мыслительных операций позволяет включить интеллектуальную деятельность ребёнка в различные соотношения с другими сторонами его личности, прежде всего с мотивацией и интересами, оказывая тем самым положительное влияние на развитие внимания, памяти (двигательной, образной, вербальной, эмоциональной, смысловой), эмоций и речи ребёнка.

Практическая реализация данной концепции находит выражение:

1. В логике построения содержания занятий. Курс занятий построен по тематическому принципу и сориентирован на усвоение системы понятий и общих способов действия. Каждая следующая тема связана с предыдущей, что позволяет осуществлять повторение ранее изученных вопросов на более высоком уровне, сопоставляя и соотнося их в самых различных отношениях и аспектах, обобщая и дифференцируя, устанавливая причинно-следственные связи.

2. В методическом подходе к формированию понятий и общих способов действий, в основе которого лежит установление соответствия между предметными - вербальными - схематическими и символическими моделями. Данный подход позволяет учитывать индивидуальные способности ребёнка, его жизненный опыт, предметно-действенное и наглядно-образное мышление и постепенно вводить его в мир математических понятий, терминов, символов, т. е. в мир математических знаний, способствуя тем самым развитию как эмпирического, так и теоретического мышления.

3. В системе учебных заданий, которая адекватна концепции курса, логике построения его содержания и нацелена на овладение способами их решения и на формирование у них умения контролировать и оценивать свои действия.

В связи с этим процесс выполнения учебных заданий носит продуктивный характер, который, исходя из психологических особенностей дошкольного возраста, определяется соблюдением баланса между логикой и интуицией, словом и наглядным образом, осознанным и подсознательным, между догадкой и рассуждением.

В процессе выполнения учебных заданий включается и репродуктивная деятельность, которая связана с использованием необходимой математической терминологией для объяснения выполняемых действий; с вычислениями. Но при этом даже выполнение вычислительных упражнений обязательно сопровождается выявлением определённых зависимостей, связей, закономерностей.

В основе составления учебных заданий лежат изменения, соответствия, правила и зависимости. С точки зрения перспективы математического образования вышеуказанные идеи выступают как содержательные компоненты обучения, о которых у детей формируются определённые представления. Они являются основой для дальнейшего изучения математических понятий и для осознания закономерностей и зависимостей окружающего мира в их различных интерпретациях.

4. В методике формирования представлений о геометрических фигурах, адекватной концепции курса, в которой выполнение геометрических заданий требует активного использования приёмов умственной деятельности; установления соответствия между предметной геометрической моделью и её изображением, что способствует развитию пространственного мышления ребёнка. При выполнении геометрических заданий формируются навыки работы с линейкой.

5. В построении занятий, на которых реализуется тематическое построение курса, система учебных заданий, адекватная его концепции, создаются условия для активного включения всех детей в познавательную деятельность.

В соответствии с концепцией курса целенаправленная и систематическая работа по формированию приёмов умственной деятельности начинается с первых занятий при изучении темы «Свойства предметов». Учитывая опыт ребёнка и опираясь на имеющиеся у него представления, предполагаются задания на выделение различных свойств предметов, в том числе и таких, как форма, цвет, размер. В результате дети осознают, что любой предмет (объект) можно рассматривать с различных точек зрения, ориентируясь на одни свойства и абстрагируясь от других. В этой же теме начинается работа по формированию у детей представлений об изменении, соответствии, правиле и зависимости. Для этой цели используются задания на установление соответствия между предметами по одному свойству: на наблюдение изменений, происходящих с конкретными объектами (предметами) по одному, двум, трём свойствам; на выявление определённых закономерностей в изменении свойств предметов. Включение подобных заданий способствует созданию комфортных условий для активной работы на занятиях каждого ребёнка в соответствии с его способностями, опытом, имеющимися у него представлениями и

развитием речи. Это помогает детям быстрее адаптироваться, научиться общаться друг с другом и с учителем.

Ориентируясь в целом на тематический (содержательный) принцип построения курса, нельзя не учитывать, что именно дошкольники должны научиться правильно и красиво писать цифры, пользоваться линейкой, овладеть математической символикой и терминологией.

В предполагаемом курсе дети сначала усваивают (или уточняют, если они уже подготовлены в этом плане) последовательность слов-числительных, которой можно пользоваться для счёта предметов. Затем овладевают операцией счёта, то есть устанавливают взаимно-однозначное соответствие между предметом и словом-числительным. Заменяя слова-числительные знаками, ребята знакомятся с цифрами и учатся красиво их писать.

Знакомятся дети с отрезком натурального ряда от 1 до 9. Пересчитывая предметы данной совокупности и заменяя слова-числительные соответствующими знаками (цифрами), они получают ряд чисел, которым можно пользоваться для счёта предметов. Принцип построения этого ряда осознаётся детьми в процессе выполнения различных заданий, которые связаны с операцией счёта, присчитывания и отсчитывания.

Знакомство ребят с лучом, отрезком позволяет ввести понятие «числовой луч» и использовать его как наглядное средство для сравнения чисел, а затем для их сложения и вычитания.

В качестве математической основы разъяснения смысла сложения выступает теоретико-множественная трактовка суммы. Она легко переводится на язык предметных действий, что позволяет при формировании представлений о смысле сложения опираться на опыт детей, активно используя счёт и операции присчитывания и отсчитывания. Для разъяснения смысла сложения используется идея соответствия предметного действия его словесному описанию и математической записи, которые интерпретируются на числовом луче. Для чтения математических записей вводится терминология: «выражение», «равенство», «слагаемые», «значение суммы», «части», «целое», употребление которой позволяет исключить такой термин, как «пример». Интерпретация на числовом луче помогает ребёнку абстрагироваться от предметных действий.

При изучении состава однозначных чисел также используется идея соответствия предметной ситуации и математической записи. Аналогично формируется представление о смысле действия вычитания.

Процесс усвоения состава однозначных чисел (и соответствующих случаев вычитания) распределяется во времени и тесно связан с изучением таких понятий, как «увеличить на ...», «уменьшить на ...».

Для усвоения состава однозначных чисел ребятам предлагаются различные задания: на классификацию, при выполнении которых они используют свойства различных предметов; на соотношение рисунков, соответствующих данному числовому выражению, и на выбор числовых выражений, соответствующих данному рисунку.

Для усвоения вычислительных приёмов используется соотнесение предметной и знаковой модели, смысл действий сложения и вычитания, анализ и сравнение выражений (установление их сходства и различия), а также задания на выявление закономерностей и зависимостей, которые тесно связаны с вычислением результата.

Содержание программы

Обучение математике (36 часов)

Признаки (свойства) предметов.	2 ч.
Сравнение. Равно - неравно.	1 ч.
Сложение.	2 ч.
Ориентация в пространстве.	2 ч.
Вычитание.	2 ч.
Натуральный ряд чисел от 1 до 9.	13 ч.
Число и цифра 0.	1 ч.
Число 10. Двузначные числа.	2 ч.
Точка. Линии.	1 ч.
Угол.	1 ч.
Числовой отрезок.	1 ч.
Сравнение. Больше, меньше.	1 ч.
Измерение длины.	1 ч.
Измерение массы.	1 ч.
Измерение объёма.	1 ч.
Измерение площади.	1 ч.
Символы.	1 ч.
Знакомство с объёмными фигурами.	2 ч.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО МАТЕМАТИКЕ

№ п/п	Раздел. Темы.	Часы		
		теория	практика	всего
1.	Признаки (свойства) предметов. - Предметы. Их свойства. - Свойства предметов. Цвет. - Свойства предметов. Форма. - Свойства предметов. Размер.	1ч	1ч.	2ч.
2.	Сравнение. Равно - неравно. - Один - много. - Множества предметов. - Равенства. Знак = . - Неравенства. Знак \neq .	0,5ч.	0,5ч.	1ч.
3.	- Столько же. Знаки = и \neq . Сложение. - Смысл действия сложения.	1ч.	1ч.	2ч.
4.	- Знак + . Ориентация в пространстве. - На, над, под. - Слева, справа. - Между, посередине. - Внутри, снаружи. - Впереди, сзади.	1ч.	1ч.	2ч.
5.	Вычитание. - Смысл действия вычитания. - Знак -.	1ч.	1ч.	2ч.
6.	Натуральный ряд чисел от 1 до 9. - Число 1. Цифра 1. - Число 2. Цифра 2. Состав числа. - Число 3. Цифра 3. Состав числа. - Число 4. Цифра 4. Состав числа. - Число 5. Цифра 5. Состав числа. - Число 6. Цифра 6. Состав числа. - Число 7. Цифра 7. Состав числа. - Число 8. Цифра 8. Состав числа. - Число 9. Цифра 9. Состав числа.	5ч.	8ч.	13ч.
7.	Число и цифра 0.	0,5ч.	0,5ч.	1ч.
8.	Число 10. Двухзначные числа.	0,5ч.	1,5ч.	2ч.
9.	Точка. Линии.	0,5ч.	0,5ч.	1ч.

	- Прямая и кривая линии. - Отрезок. Луч. - Замкнутые и незамкнутые линии. - Ломаная линия.			
10.	Угол. - Углы прямые, острые и тупые.	0,5ч.	0,5ч.	1ч.
11.	Числовой отрезок.	0,5ч.	0,5ч.	1ч.
12.	Сравнение. Больше, меньше. - Сравнение множеств. - Больше, меньше. Знаки $>$, $<$.	0,5ч.	0,5ч.	1ч.
13.	Измерение длины. - Длиннее, короче. - Инструмент измерения длины.	0,5ч.	0,5ч.	1ч.
14.	Измерение массы. -Тяжелее, легче. Весы.	0,5ч.	0,5ч.	1ч.
15.	Измерение объёма. - Объём.	0,5ч.	0,5ч.	1ч.
16.	Измерение площади. - Площадь.	0,5ч.	0,5ч.	1ч.
17.	Символы.	0,5ч.	0,5ч.	1ч.
18.	Знакомство с объёмными фигурами. - Конус, шар, параллелепипед. - Пирамида, цилиндр, куб. - Замкнутые и незамкнутые линии. - Ломаная линия.	1ч.	1ч.	2ч.
10.	Угол. - Углы прямые, острые и тупые.	0,5ч.	0,5ч.	1ч.
11.	Числовой отрезок.	0,5ч.	0,5ч.	1ч.
12.	Сравнение. Больше, меньше. - Сравнение множеств. - Больше, меньше. Знаки $>$, $<$.	0,5ч.	0,5ч.	1ч.
13.	Измерение длины. - Длиннее, короче. - Инструмент измерения длины.	0,5ч.	0,5ч.	1ч.
14.	Измерение массы. -Тяжелее, легче. Весы.	0,5ч.	0,5ч.	1ч.
15.	Измерение объёма. - Объём.	0,5ч.	0,5ч.	1ч.
16.	Измерение площади. - Площадь.	0,5ч.	0,5ч.	1ч.
17.	Символы.	0,5ч.	0,5ч.	1ч.
18.	Знакомство с объёмными фигурами. - Конус, шар, параллелепипед. - Пирамида, цилиндр, куб.	1ч.	1ч.	2ч.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ (ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Полноценная речь ребёнка является непременным условием дальнейшего успешного обучения его в школе. Поэтому работе по воспитанию правильной речи следует уделять большое внимание.

Работа над развитием речи включает следующие разделы:

- пополнение словаря;
- усвоение грамматического строя;
- обучение рассказыванию;
- выработка правильного произношения звуков.

Важно помнить, что работа над развитием произношения и речи тесно переплетается с работой над развитием фонематического восприятия, над звуковым анализом слова и эти два процесса составляют единое целое.

Упражнения по развитию фонематического восприятия имеют большое значение для усвоения правильного звукопроизношения и для дальнейшего успешного обучения детей в школе. Они подводят ребёнка к полному анализу звукового состава слова, необходимому при обучении грамоте.

Цель курса - комплексное развитие познавательно-речевой деятельности детей, формирование навыка чтения, развитие речи, создание предпосылок к возможной культуре коммуникации, реализации творческих способностей. Задачи:

- развитие умений говорения и слушания, формирование опыта чтения слогов;
- развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих;
- обогащение активного и пассивного словаря; развитие грамматического строя речи, умений связной речи с опорой на речевой опыт ребёнка;
- развитие фонематического слуха, совершенствование звуковой культуры речи детей;
- обучение звуко-слоговому анализу слов;
- развитие мелкой моторики руки.

Характер программы определяется тем, что она предполагает развитие речи в следующих направлениях:

1. Создание условий, обеспечивающих внутреннее желание говорить. Это создание на занятиях атмосферы взаимного уважения и доверия, использование различных видов работы (беседа, работа в парах), составление рассказов с использованием трёх не связанных друг с другом слов, обыгрывание жизненных ситуаций. Развитие связной речи: обучение ответам на вопросы, диалогической речи, пересказу текста по зрительной опоре, составлению рассказа-описания, рассказа по сюжетной картинке или серии картинок.

2. Знакомство с основными средствами выражения устной речи (интонация, жесты, сила голоса, тембр голоса, мимика).

3. Лексическая работа со словом - это и обогащение словарного запаса детей, и создание условий для употребления новых слов в собственной речи (конструирование словосочетаний и предложений).

Важно развести понятия слово и предмет. Убедить детей, что нужно знать значение каждого слова, которое встречается.

4. Работа с предложением (распознавание предложений среди словосочетаний и набора слов, составление предложений по схемам, при условии обязательного использования указанного слова).

5. Работа по развитию фонематического слуха, предполагает выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове, звуковой анализ состава слогов и слов.

Формирование навыка чтения предполагается начинать с обучения детей умению слышать и интонировать все звуки в слове (последовательно или вразбивку). Процесс формирования навыка чтения распределяется во времени и тесно связан с такими умениями, как интонирование заданного звука в любом месте слова, синтезирование слов из отдельно произнесённых звуков; умением слышать в слове границы перехода одного звука в другой, последовательное выделение каждого звука в целом слове путём его интонирования. Также успешное формирование навыка чтения зависит от умения производить фонетико-фонематический анализ слов, сущность которого заключается в умении различать на слух звуки по их основным артикуляционным признакам (давать характеристику звукам - гласные, согласные, какие).

Практическая реализация концепции программы находит выражение в построении занятий по развитию речи, на которых реализуется тематическое построение курса, система учебных заданий, создаются условия для активного включения всех учащихся в познавательную деятельность. Критериями оценки развивающих занятий являются логика их построения, направленная на решение учебной задачи; вариативность предлагаемых заданий, продуктивная мыслительная деятельность детей, которая обеспечивается различными методическими приёмами, сочетанием различных средств и форм обучения; активное высказывание детьми самостоятельных суждений и способов их обоснования.

Важнейшую роль в проведении занятий играет принцип минимакса. Каждый дошкольник на занятиях может узнать всё, что его интересует, но должен понять и запомнить сравнительно небольшой обязательный минимум. Принцип минимакса позволяет обеспечить индивидуальный подход к обучению каждого дошкольника.

Содержание программы

Развитие речи (подготовка к обучению грамоте) (36 часов)

Звуки, буквы, слова.	2 ч.
Гласные звуки.	4 ч.
Двойные (дружные) звуки.	3 ч.
Согласные звуки. Слоги.	16 ч.
Твёрдые и мягкие согласные звуки.	2 ч.
Звонкие и глухие согласные звуки.	2 ч.
Свистящие согласные звуки.	1 ч.
Шипящие согласные звуки.	1 ч.
Встреча с Азбукой.	2 ч.
Ударение.	3 ч.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ И ПОДГОТОВКЕ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ

№ п/п	Раздел. Темы.	часы		
		теория	практика	всего
1.	Звуки, буквы, слова. - Мир звуков. Слова. - Как обозначить звуки на письме?	1ч.	1ч.	2ч.
2.	Гласные звуки. - Звук [А]. Буква А. - Звук [О]. Буква О. - Звук [Э]. Буква Э. - Звук [И]. Буква И. - Звук [Ы]. Буква Ы. - Звук [У]. Буква У.	1,5ч.	2,5ч.	4ч.
3.	Двойные (дружные) звуки. - Звуки [Й'О]. Букве Ё. -Звуки [Й'У]. Буква Ю. - Звуки [Й'А]. Буква А. - Звуки [Й'Э]. Буква Е.	1ч.	2ч.	3ч.
4.	Согласные звуки. Слоги. - Звук [М]. Слоги. - Звук [М']. -Звуки [Н], [Н']. Буква Н. -Звуки [П], [П']. Буква П. - Звуки [Т], [Т'] . Буква Т. -Звуки [К], [К']. Буква К. -Звуки [Х], [Х']. БукваХ. - Звуки [К] - [Х], [К'] - [Х']. - Звуки [Ф], [Ф']. Буква Ф. - Звук [Й']. Буква Й. - Звуки [Л], [Л']. Буква Л. - Звуки [Л'] - [Й']. - Звуки [В], [В']. Буква В. -Звуки [В]-[Ф], [В']-[Ф']. -Звук [Ч]. БукваЧ. - Звук [Щ']. Буква Щ. - Звуки [Б], [Б']. Буква Б. - Звуки [Б] - [П], [Б'] - [П']. -Звуки [Д], [Д']. Буква Д. - Звуки [Д] - [Т], [Д'] - [Т']. -Звуки [С],	9,5ч.	6,5ч.	16ч.

	[С']. Буква С. - Звук [Ц]. Буква Ц. - Звуки [Ц] - [С], [Ц] - [Ч]. - Звуки [Г], [Г']. Буква Г. - Звуки [Г] - [К], [Г'] - [К']. - Звуки [З], [З']. Буква З. - Звуки [З] - [С], [З'] - [С']. - Звук [Ш]. Буква Ш. - Звуки [Ш] - [С], [Ш] - [Щ]. - Звук [Ж]. Буква Ж. - Звуки [Ж] - [З], [Ж] - [Ш]. -Звуки [Р], [Р']. Буква Р. - Звуки [Р] - [Л], [Р'] - [Л'].			
5.	Твёрдые и мягкие согласные звуки. Согласные парные по твёрдости мягкости.	- 0,5ч.	1,5ч.	2ч.
6.	Звонкие и глухие согласные звуки. Согласные парные по звонкости глухости.	- 0,5ч.	1,5ч.	2ч.
7.	Свистящие согласные звуки.	0,5ч.	0,5ч.	1ч.
8.	Шипящие согласные звуки.	0,5ч.	0,5ч.	1ч.
9.	Встреча с Азбукой.		2ч.	2ч.
10.	Ударение.	1ч.	2ч.	3 ч.

Итого:

16ч. 20ч. 36ч.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Для освоения воспитанниками программы используются:

Методы организации занятий:

- **словесные:** объяснение тем, новых терминов и понятий, обсуждение, беседы, рассказы, анализ выполнения заданий, комментариев педагога.

- **наглядные:** демонстрация педагогом образца выполнения задания, использование иллюстраций (аудио/видео).

- **практические:** интонирование, произношение скороговорок и чистоговорок, печатание, штриховка, графический диктант, демонстрация результатов.

- **репродуктивный** метод - метод практического показа и подражания.

Методы, обеспечивающие уровень деятельности детей на занятиях:

- **объяснительно-иллюстративный** - дети воспринимают и усваивают готовую информацию;

- **репродуктивный**- воспитанники воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;

- **частично-поисковый** - участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;

- **проектно-исследовательский** - творческая работа обучающихся.

Методы, обеспечивающие организацию деятельности детей на занятиях:

- **фронтальный** - одновременная работа со всеми обучающимися;

- **коллективный** - организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми;

- **индивидуально-фронтальный** - чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;

- **групповой** - организация работы по группам(2 - 5 чел.);

- **индивидуальный** - индивидуальное выполнение заданий.

Конкретные проявления определённого метода на практике - приём игры, упражнения, решение проблемных ситуаций, диалог, устное изложение, анализ, беседа, показ и просмотр иллюстраций, показ педагогом, наблюдение, работа по образцу, тренинг, конкурс, экскурсия и др. Дидактический материал: дидактические карточки, специальная литература (учебно-методические пособия, методические рекомендации для педагогов и родителей).

ИСТОЧНИКИ

1. Агеева С. Обучение с увлечением. Часть 1. - М., 2001.
2. Безруких М.М., Ефимова С.П. Упражнения для с детьми, имеющими трудности при обучении письму. - Тула, 2005.
3. Белкин А.С. Ситуация успеха. Как её создать. - М. Просвещение, 2007.
4. Березина В.Г., Викентьев И.Л., Модестов С.Ю. Детство творческой личности: Встреча с чудом. Наставники. Достойная цель. - СПб.:Изд-во Буковского, 2008.
5. Бондаркно А.К. Словесные игры в детском саду. - М., 2003.
6. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А., Белова И.К. Здравствуй, мир! Окружающий мир для дошкольников. Методические рекомендации - М.: Баласс, 2006.
7. Волина В. Праздник числа. - М., 2006.
8. Вилина В. Учимся играя. - М., 2009.
9. Гербова В.В. занятия по развитию речи. - М., 2010.
10. Ю.Гильбух Ю.З. Внимание: одарённые дети. - М.: Знание, 2007.
11. Гин А.А. Задачки-сказки от кота Потряскина: Для детей младшего школьного возраста. - М.: Вита-Пресс, 2002.
12. Гин С.И., Прокопенко И.Е. Первые дни в школе: Пособие для учителей первых классов. - Минск: ПК ООО «Поли Биг», 2003.
13. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. - СПб., 2006.
14. Добсон Д. Непослушный ребёнок// Внешкольник - №1. - 2007.
15. Ефименко Л. Коррекция устной и письменной речи и их преодоление у младших школьников. - М., 1998.
16. Зака А.З. Развитие интеллектуальных способностей детей 6 лет: Учебно-методическое пособие для учителей. - М.: Новая школа, 2007.
17. Игровые занимательные задачи для дошкольников. - М., 2005.
18. Как определять и развивать способности ребёнка. - СПб.: «Респекс», 2011.
19. Казарцева О. Культура речевого общения// Внешкольник - №1. - 2010.
20. Карпенко М. Сборник загадок. - М., 2010.
21. Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке. Методические рекомендации./ Под ред. Бунеева Р.Н., Бунеевой Е.В. - М.: Баллас, 2007.
22. Ковалько В.И. Школа физкультминуток: Практические разработки физкультминуток, гимнастических комплексов, подвижных игр для младших школьников. - М.: Вако, 2005.

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Английский язык, как язык международный, занял важное место в жизни современного общества. Владение английским языком становится необходимостью в жизни, бизнесе, отдыхе, путешествиях. Начать заниматься таким увлекательным делом как изучение английского языка целесообразно с дошкольного возраста, который особенно хорош для усвоения иностранного языка. Именно в раннем возрасте восприимчивость и имитация у детей наиболее высокая, их мозг способен вмещать массу информации и свободно её усваивать.

Желание родителей видеть своих детей высоко образованными, в том числе и в плане языка, обусловили социальный запрос на необходимость создания и реализации образовательной программы по английскому языку в клубе раннего развития детей «Малышок» ДТДиМ.

Таким образом, ещё в дошкольном возрасте у ребёнка можно создать фундамент в области английского языка, на котором будут строиться его дальнейшие знания, навыки общения, социальной адаптации.

Данная программа соответствует социально-педагогической направленности. Она разработана на основе авторского взгляда на проблему обучения детей 6 лет английскому языку и многолетнего опыта работы в данном направлении, собственных практических разработок и учебного пособия «Английский язык для малышей» авторов Шишковой Н.А. и Вербовской М.Е.

Процесс изучения английского языка обладает большим образовательным, развивающим и воспитывающим потенциалом.

1.1. Цели и задачи.

Цель: содействовать формированию и развитию общеязыковых, интеллектуальных, познавательных способностей детей, создавать условия для нравственного развития личности ребёнка в процессе обучения английскому языку на основе приоритетного применения игровых форм, методов и приёмов.

Задачи:

- Формировать специальные знания, умения и навыки в области английского языка.
- Формировать и поддерживать положительную мотивацию к изучению иностранного языка.
- Содействовать развитию у учащихся важных психических процессов (внимания, памяти, мышления, воображения и т.д.), используя английский язык как условие и средство.

- Содействовать созданию и сплочению детского коллектива как среды для воспитания нравственных качеств личности и формирования культуры общения.
- Приобщать детей к новому социальному опыту с использованием иностранного языка за счёт расширенного спектра социальных ролей в игровой ситуации.

Данная программа рассчитана на детей 6 лет. В группах занимаются мальчики и девочки с разным уровнем способностей и состоянием здоровья. Учитывая разный уровень способностей, развития, подготовки, в коллективе широко используется индивидуальный подход. Его специфика заключается в специальном подборе заданий по степени сложности, темпу работы.

Программа рассчитана на 1 год. Наполняемость групп 10 человек. Занятия проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность 1 занятия - 35 минут. Общее количество - 72 часа в год.

1.2. Основные принципы и идеи.

Учёт возрастных и индивидуальных особенностей развития ребёнка. Дифференцированность и интегрированность обучения. Опора на родной язык. Сознательность в овладении материалом. Принцип наглядности.

Приоритет практической и игровой деятельности. Единство обучения, воспитания и развития. Принцип успешности каждого ребёнка.

1.3. Формы занятий.

Основной формой является комбинированное занятие, которое может включать всебя:

- организационный момент;
- разминку;
- работу над произношением;
- упражнения на повторение, закрепление предыдущего материала;
- введение нового материала;
- тренировочные упражнения;
- подведение итогов;

На каждом этапе предполагается широкое использование игр, методов и приёмов. Кроме этого, занятия могут проходить в форме открытого занятия, итогового занятия и т.д. Особенностью методики является разнообразие активных видов детской деятельности, смена которых позволяет избегать монотонности, снимает напряжение и усталость. Большое место отводится игре с элементами двигательной активности: весёлая зарядка, песенки с движениями, упражнения на поддержание осанки.

1.4. Основные методы и приёмы.

Выбор методов обучения зависит от возраста детей и ориентирован на активизацию и развитие определённых психомыслительных и познавательных процессов.

- Объяснительно-иллюстративный метод способствует созданию прочной информационной базы для формирования умений и навыков.

- Репродуктивный, а в дальнейшем продуктивный метод позволяет учащимся воспроизводить информацию и выполнять тренировочные упражнения.

- Игровой метод применяется как средство педагогического и психологического воздействия на личность ребёнка. Игра может выполнять сразу несколько функций: обучающую, коммуникативную, развлекательную, релаксационную, развивающую и воспитательную. Её можно использовать и при введении нового материала, и при закреплении его, а также при контроле знаний. Каждая игра помогает сразу по нескольким языковым аспектам: в игре нельзя искусственно оторвать фонетику от лексики, лексику от грамматики и т.д.

Основные функции игры реализуются в двух планах. Для детей игра - интересное, увлекательное взаимодействие с педагогом и сверстниками, в котором создание высказывания определённого типа диктуется внутренними потребностями игры.

Для учителя игра - аналог упражнения, в котором дети учатся артикулировать звуки, воспринимать звуковые различия, составлять фразу по модели, изменять слово для придания ему нужного значения.

Использование языковых игр обеспечивает возможность привести методику обучения иноязычной речевой деятельности в соответствии с психологическими особенностями учащихся и сделать занятия более эффективными и увлекательными.

Используемые на занятиях игры разнообразны:

- Подвижные игры (зарядки, стихи и песни, сопровождаемые движениями);
- Сюжетно-ролевые игры, драматизации;
- Игры со сказочными персонажами;
- Музыкальные игры

Обучение английскому языку строится на устном опережении, на создании определённой устной базы. Дети дошкольного возраста легко усваивают слова и словосочетания, в то время как чтение, связанное с графическими трудностями, даётся детям этого возраста гораздо труднее. Таким образом, устное начало создаёт условия для раскрытия коммуникативной функции языка и позволяет приблизить процесс обучения к условиям реального общения, что вызывает интерес учащихся к предмету и создаёт достаточно высокую мотивацию к изучению языка.

В ходе обучения используется принцип «нарастание» - прогрессивное увеличение объёма нового материала при постоянном повторении пройденного. Таким

образом, сохраняется лексика, повторяясь в каждом занятии в сочетании с новой лексикой, но уже в других комбинациях и смысловом контексте. За счёт многократной повторяемости всех активных конструкций происходит процесс «наложения» - материал одного занятия постепенно и естественно усваивается на протяжении 5-6 занятий. Это даёт хороший результат, и в среднем активный материал усваивается на 80-90% и на длительный срок.

Эффективности обучения способствует широкое использование и заучивание детских песенок, стихов, рифмовок, зарядочек как прекрасный языковой материал для создания возможности автоматического употребления разговорных структур в речи, для составления микродиалогов, как основа для объяснения грамматического явления и проведения практических упражнений по трансформации. Они также используются в качестве считалочек при распределении на роли. Рифмовки и стихи проговариваются в разном темпе и с разной интонацией, сопровождаются по возможности жестами, мимикой, различными движениями, словом, используется весь набор артистизма, что вызывает положительные эмоции у детей.

Таким образом, использование различных игр (включая инсценирование песен, стихов или сказок), разыгрывание ситуаций, большое количество наглядного материала, игрушек, музыки, движения, фантазии является одним из основных условий успешности обучения, обеспечивает постоянный интерес детей к предмету «иностранному языку» и внутреннюю мотивацию деятельности.

Эффективность процесса обучения иностранному языку определяет не только знание и владение языковым материалом, а в большей степени - готовность и желание детей участвовать в обучении. Основной двигатель изучения языка для детей - радость познания, чувство комфорта и положительные эмоции. Немаловажную роль в этом играет стиль поведения педагога. Поэтому лучше отказаться от назидательного и обучающего тона, стать речевым партнёром детей, помощником и организатором общения. Выражение лица и голос педагога могут быть интригующим, заговорческим, доверительным, деловым, но ни в коем случае раздражённым. Главное педагогическое средство - улыбка, ласковый взгляд, доброе отношение к детям. Комфортность общения зависит и от того, как педагог реагирует на ошибки детей. Отрицательных оценок нет. Необходимо поддерживать ребёнка, верить в его способности и радоваться его успехам.

Важно, чтобы ребёнок, вступая в общение на иностранном языке, не испытывал страха сделать ошибку, что помогает преодолеть психологический барьер. Наличие ошибок не свидетельствует о неудачах, а считается нормальным явлением. Для поддержания интереса детей и активизации образовательной деятельности важно использовать следующие методы:

- эмоциональные методы: поощрение, учебно-познавательные игры; создание ситуации успеха; стимулирующее оценивание;

- познавательные методы: познавательный интерес; создание проблемной ситуации;
- волевые методы: предъявление учебных требований; информирование об обязательных результатах обучения;
- социальные методы: развитие желания быть полезным; создание ситуации взаимопомощи; заинтересованность в результатах; взаимопроверка.

1.5. Ожидаемые результаты.

В процессе обучения ребёнок должен овладеть английским языком, как средством общения в пределах изученного материала. Он научится понимать звучащую речь на слух - аудировать, и выражать свои мысли на иностранном языке - говорить. Письменная форма предполагает умение записать звуки. Чтение предполагает умение назвать буквы, прочитать звуки и отдельные слова, записанные в транскрипции.

В области аудирования дети должны уметь:

- различать звуки, слышать долготу, ритм, ударение
- понимать элементарные высказывания на слух в естественном темпе, указания педагога, связанные с ведением урока, небольшие стихи и песни в звукозаписи.

В области говорения учащиеся должны уметь:

- правильно произносить звуки, слова, словосочетания и предложения, имитировать интонацию
- сочетать данное слово с уже известными словами, делать короткие высказывания, уметь расширить их
- реагировать на вопрос или реплику собеседника (диалогическая речь), делать несложные высказывания - монологическая речь

В процессе обучения у детей развиваются умения и навыки, связанные с организацией учебной деятельности:

- выполнять требования и указания педагога
- работать в разных режимах (индивидуально, в парах, в группе)
- контролировать и оценивать свои действия (неречевые и речевые) и действия своих товарищей
- соблюдать культуру общения через употребление этикетных форм
- играть с соблюдением правил

В ходе обучения также происходит развитие всех психических процессов.

2. Учебно-тематический план образовательной программы.

№ п/п	Тема	Общее кол-во часов	Теория	Практика

1	Здравствуй, обезьяна! Hello. Monkey!	4	1	3
2	Где ты живёшь? Where do you live?	5	1	4
3	Я могу построить английский город. I can build an English town.	7	2	5
4	Кто ты такой? Who are you?	4	1	3
5	Мы - куклы-марионетки. We're puppets.	7	2	5
6	Сейчас зима. It's winter.	4	3	1
7	Лучше всего жить в деревне. Village is the nicest place to live in.	5	1	4
8	У доктора. At the doctor's.	5	1	4
9	Я люблю праздники. I like holidays.	5	2	i j
10	Моя семья. My family.	j	1	2
11	Я хочу в Америку. I want to America.	6	2	4
12	Я - поп-звезда. I'm a pop star.	9	o J	6
Контрольно-зачётные и резервные занятия		8	1	7
Итого:		72	19	53

3. Содержание дополнительной образовательной программы.

1. Привет, обезьянка! Hello, monkey!

Знакомство с детьми и детей друг с другом, беседа об английском языке и о других языках, об англоязычных странах. К нам в гости приходит Буратино, и мы идём вместе с ним в зоопарк, знакомимся с девочкой из Америки Jane и мальчиком Mike, к нам залетает говорящий попугай и знакомится.

Изучаем названия некоторых животных (monkey, goose, duck, elephant, hippo, fish, bird, camel, cat, dog), слова: Hello! Yes! No! Zoo. Речевые образцы: I'm Masha! Slava, take! A ticket, please! Where's the monkey? What's your name? That's my name. Let's!

Say "Hello" Thank you! Грамматика:

Личное местоимение I

Глагол to be в 1 и 3 л. ед. ч. в настоящем неопределённом времени
Неопределённый артикль a.

2. Где ты живёшь? Where do you live?

Буратино приходит к нам и слушает о том, что мы уже узнали. Мы строим удобные места для жизни животных: сажаем лес для лесных животных, копаем озеро, строим зоопарк, квартиру для бездомной семьи. Все делаем из кубиков различных цветов, едем кататься по озеру, ходим в лес, в гости к дружной семье. Изучаем

название мест (wood, lake, flat, zoo), название цветов (red, yellow, blue, green), существительные tree, block, глаголы guess, stop.

Речевые образцы:

Take a red block! Good afternoon I'm glad to see you Make a lake Not at all! Here you are! Your cabin, Mr (Miss) OK!

Грамматика:

Союз and.

Личное местоимение we. Притяжательное местоимение your.

3. Я могу построить английский город. I can build an English town.

Мы строим из кубиков английский город, в котором есть магазин, театр, мост, школа, банк, дома, а также сажаем лес и всё это на берегу озера. Лексика: shop, theatre.

Изучаем названия некоторых видов еды (honey, cabbage, carrot, corn), счёт до 10, глаголы: ski, skate, sledge, прилагательные nice, Russian; рассказ о себе в четырёх предложениях. Речевые образцы:

What do you want? Give me some ... I like ... Let's sleigh I have got some ... It's winter It's cold

Грамматика:

Безличные предложения.

Глагол have в настоящем простом времени.

Определённый артикль the.

7. Деревня - прекраснейшее место для жизни. Village is the nicest place to live in.

Живёт мальчик Вили у себя в деревне, и мы гостим у него. Изучаем названия домашних животных и птиц (cow, horse, goat, sheep, hen, pig, cock), продукты и напитки (milk, eggs, cheese, tea, coffee, juice, honey). Речевые образцы: I'm hungry! Feed the horse! I'm full

Wash your hands (face) Brush your teeth (hair) Грамматика:

Разновидность неопределённого артикля a - an. Английский алфавит. Чтение и написание транскрипции.

8. У доктора. At the doctor's.

Добрый доктор Айболит лечит животных у себя дома (лесных) и в далёкой Африке. Изучаем названия некоторых новых животных: lion, zebra, eagle, tortoise, whale, giraffe, rhino, названия некоторых новых предметов: plate, spoon. Речевые образцы:

I want to see the doctor! This is a pill for you! Why do you cry? I'm ill.

What's the matter? Where do you live? In Africa. I'm well. It's spring. It's warm.

Грамматика:

bridge, bank, school, ball, doll, цвета: black, white, brown, счёт до 7 и обратно, прилагательные big, little. Речевые образцы: It's a ... I want a ... I can build ... Let's count!

What can I build? March to school together. Good morning! Грамматика:

Модальный глагол can. Предлог in.

4. Кто ты такой? Who are you?

Мы сидим в школе, а к нам прилетает попугай и ведёт в лес к терпящим бедствие животным, мы покупаем им продукты, ездим на заготовку продуктов на ферму, играем в «Теремок». Лексика: существительные: boy, girl, banana, apple, potato, carrot, market, глаголы: jump, hop, run, swim, say, прилагательные: clean, dirty.

Речевые образцы:

Who are you? What can you do? May I come in? Come in, please! Go away!
I can see ... Грамматика:

Личное местоимение you

Глагол say в 3 лице единственного числа в настоящем простом времени. Множественное число английских существительных. Модальный глагол may.

5. Мы - куклы-марионетки. We're puppets.

Куклы-марионетки живут в театре. Они учатся в школе, помогают людям перебирать овощи-фрукты, выступают в театре, играют в свои любимые игры. Лексика: частительница (eyes, ears, neck, nose, head, belly, knees, toes, mouth), глаголы see, hear, smell, talk, nod, walk, hold, существительные jug, hat, box, kite, pears, lemon, orange. Речевые образцы:

What can your eyes do? Give me an apple, please! This is Dima. I like to ride an elephant. Грамматика:

Специальные вопросы с глаголом can. Указательное местоимение this.

6. Сейчас зима. It's winter.

Изучаем названия некоторых видов еды (honey, cabbage, carrot, corn), счёт до 10. глаголы: ski, skate, sledge, прилагательные nice, Russian; рассказ о себе в четырёх предложениях. Речевые образцы:

What do you want? Give me some ... I like ... Let's sleigh I have got some ...
It's winter It's cold Грамматика:

Безличные предложения.

Глагол have в настоящем простом времени.

Определённый артикль the.

7. Деревня - прекраснейшее место для жизни. Village is the nicest place to live in.

Живёт мальчик Вили у себя в деревне, и мы гостим у него. Изучаем названия домашних животных и птиц (cow, horse, goat, sheep, hen, pig, cock), продукты и напитки (milk, eggs, cheese, tea, coffee, juice, h3y). Речевые образцы: I'm hungry! Feed the horse! I'm full

Wash your hands (face) Brush your teeth (hair) Грамматика:

Разновидность неопределённого артикля a - an. Английский алфавит. Чтение и написание транскрипции:

8. У доктора. At the doctor's.

Добрый доктор Айболит лечит животных у себя дома (лесных) и в далёкой Африке. Изучаем названия некоторых новых животных: lion, zebra, eagle, tortoise, whale, giraffe, rhino, названия некоторых новых предметов: plate, spoon. Речевые образцы:

I want to see the doctor! This is a pill for you! Why do you cry? I'm ill.

What's the matter? Where do you live? In Africa. I'm well. It's spring. It's swarm.

Грамматика:

Специальный вопрос с глаголом live в настоящем простом времени. Чтение и написание транскрипций.

9. Я люблю праздники. I like holidays.

Празднуем различные праздники: день рождения мамы, бабушки, проводы няни после нашего поступления в школу, поступление сестры в медицинский институт, день защитника отечества. Изучаем некоторые виды подарков (rose, umbrella), еды (salad) и продуктов (sourcream, sugar, butter, flour, chocolate), столовые принадлежности (fork, knife), счёт до 12. Речевые образцы:

Help your mother lay the table. I like cheese. Dear mummy! I love you! It's for you! Pass me the ... Buy some sugar, please!

Грамматика:

Употребление инфинитива без артикля после глагола help. Нулевой артикль перед неисчисляемыми существительными. Чтение и написание транскрипций.

10. Моя семья. My family.

Мы ездим на пикник, к дяде в деревню, встречаем тётю из Америки и развлекаем её. Изучаем родственников: uncle, aunt, brother, father, mother, виды утвари для пикника: a bucket, a rod, продукты: onion, green peas, sausage, cucumber, mayonnaise. Речевые образцы:

Let's have a picnic. Bring a stick, please! Peel the carrot, please! Wash it! Cut it! Let's visit Willy. What's the time? It's 1 o'clock. Go fishing! Go swimming.

Грамматика:

Структурная модель go ... ing Чтение и написание транскрипции: [э:] [a:]

11. Я хочу в Америку. I want to America.

Мы едем на корабле отдохнуть и поучиться в Америке, к нам туда приезжают родители, мы там развлекаемся и занимаемся английским, а перед отъездом - вечерние костёр. Изучаем названия некоторых блюд и напитков: pizza, soup, lemonade. - некоторых птиц: peacock, dove, счёт до 20, части тела: shoulders.

Речевые образцы:

Your cabin is number 3. Tie your shoe! Open the door! Pick up sticks! Close the gate! Taxi! Where to? To the camp! What about you? Your father is here. It's hot.

Грамматика:

Указательные местоимения this и that. Чтение и написание транскрипции.

12. Я - поп-звезда. I'm a pop star.

Мы вернулись домой из Америки, а тут - набор на фабрику звёзд тех, кто знает английский язык. Мы пробуемся, и нас принимают. После интенсивной подготовки мы становимся настоящими звёздами эстрады. Изучаем глаголы: sing, dance, одежду: dress, suit, shoes, boots, socks, tights, еду: fruit, grapes, bilberries, cherries, salt, предметы мебели: table, chair, piano, sofa, blackboard. Речевые образцы:

It's your turn. You are acceptable. Hooray! How are you? I'm fine!

And how are you? Turn around. Come up! Touch it.

I want to be a singer. I'm wearing red boots. How many eyes have you got?

Грамматика:

Настоящее продолженное время. Специальные вопросы с глаголом have. Чтение слов в транскрипции.

5. Методическое оснащение.

Для реализации данной программы используются:

1. Наглядные материалы:

- серии картинок ко всем изучаемым темам
- набор игрушек (кукол, больших и маленьких животных, птиц, сказочных персонажей, еды, напитков, телефон, часы, кораблик, телега)
- одноразовая посуда (тарелка, нож, вилка, ложка)
- кубики, разноцветные колпачки, разноцветные дощечки, условно изображающие озеро, лес, зоопарк, квартиру
- раздаточный материал (вырезанные из картона овощи, фрукты, картинки с изображениями предметов и животных, карточки - "билеты", картинки с чаем, кофе)

2. Материально-техническое оснащение:

- магнитофон
- набор аудиокассет
- доска
- мел

Данная программа может использоваться в целях внешкольной работы, в Домах творчества детей и молодёжи, в клубах по месту жительства.

Данная программа может подвергаться изменениям и дополнениям, продиктованными определёнными обстоятельствами и творческим потенциалом педагога.

6. Литература.

1. Письмо Департамента молодёжной политики, воспитания и социальной защиты детей от 11 декабря 2006 г. №06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»

2. Шишкова И.А., Вербовская М.Е. Английский язык для малышей под редакцией Н.А.Бонк - М.:Росмэн, 2006
3. Mary Bowen, Printha Ellis. Way Ahead. MACMILLAN EDUCATION LTD. London and Oxford, 2005
4. Попова Е.В., Волошина О.И. Английский язык. Справочник для учителей и родителей. - М.: изд. дом «Дрофа», 2005
5. Амонашвили Ш.А. Здравствуйте, дети. - М., 2004
6. Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей // Внешкольник. - 2003. - №9

МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОНСТРУИРОВАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Начальное моделирование и конструирование - это первые шаги детей в самостоятельной творческой деятельности по созданию моделей, это познавательный процесс формирования начальных элементарных политехнических знаний и умений.

Конструирование из бумаги - вид детского творчества, который создаёт условия для развития логического и пространственного мышления, речи, мелкой моторики рук; формирует знания о назначении, строении, конструкции и её роли в жизни человека, способствует развитию творческого мышления. Программа выстроена с учётом преемственности и является первой ступенью освоения программ начального технического моделирования в старшем дошкольном возрасте.

Цель:

- Закрепление пробудившегося интереса к технике, развитие логического и пространственного мышления детей, в определенной последовательности, от простого к сложному, привести ребёнка к самостоятельной вдумчивой работе.

Задачи:

- пробудить познавательный интерес к технической деятельности;
- способствовать формированию умений и навыков работы с различными материалами и инструментами (ножницы, клей, бумага, картон и ДР-)
- ознакомить детей с простейшими элементами конструирования и оформления изделий;
- способствовать формированию навыков работы в коллективе и умению организовать рабочее место;
- способствовать формированию основ трудовой культуры, воспитанию бережливости и рационального использования материалов.

Программа рассчитана на один год обучения. Возраст детей - 5-6-аийет. Занятия проводятся один раз в неделю, всего -36 часов в год.

При реализации программы используется практико-ориентированный подход.

Содержание программы, темы и методы обучения соответствуют возрастным особенностям учащихся, уровню их развития и познавательным возможностям. Дети учатся выполнять простейшие сборочные операции, знакомятся с ручными инструментами, их назначением и приёмами работы, получают навыки работы с бумагой, картоном, красками, клеем.

Изучение элементов технологии ставит своей целью выявление общих закономерностей изготовления изделия из бумаги и картона.

Программа предусматривает формирование политехнического кругозора детей этого возраста, развитие их пространственного мышления, формирование устойчивого интереса к технике. Является модифицированной. За основу взята программа «Воспитание и обучение в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой и др.

Ожидаемые результаты:

- приобрести навыки работы с инструментами и материалами (ножницы, линейка, шаблон, клей, картон, бумага)
- знать некоторые геометрические фигуры и тела
- сгибать лист бумаги пополам, смещая стороны и углы;
- преобразовывать одни геометрические фигуры в другие и создавать из этих фигур изображения разных предметов;
- выделять основные части и характерные детали конструкции;
- Приклеивать детали к основной форме;
- Группировать виды транспорта: водный, воздушный, сухопутный, космический.

Контроль выполнения программы осуществляется по следующим параметрам качества:

- Степень самостоятельности учащихся при выполнении заданий.
- Характер деятельности (репродуктивная, творческая)
- Качество выполняемых работ и итогового продукта.

Для отслеживания динамики усвоения знаний и умений, конечного результата и эффективности обучения проводится:

- Входной контроль (анкетирование, собеседование, диагностика) - определяется уровень подготовленности.
- Промежуточный контроль проводится в конце изучаемого раздела (тестирование, практические задания).
- Итоговый контроль осуществляется в конце обучения (тестирование, выполнение практических работ).

УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п\п	Разделы и темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	На строительной площадке	3	1	2
1	Вводное занятие. Аппликация «Дом» из картона.	1	0,2	0,8
2	«Многоэтажный дом», силуэтная модель из картона.	2	0,8	1,2
II	Наземный транспорт	4	1	3
1	Автобус	2	0,5	1,5
2	Автомобиль	2	0,5	1,5
III	Полезные механизмы	4	1	3
1	Вертушка	1	0,25	0,75
2	Часы	3	0,75	2,25
IV	В порту	6	1,5	4,5
1	Лодка	2	0,5	1,5
2	Яхта	2	0,5	1,5
3	Подводная лодка	2	0,5	1,5
V	Летательные аппараты	6	1,5	4,5
1	Самолёт	2	0,5	1,5
2	Вертолёт	2	0,5	1,5
3	Планер	2	0,5	1,5
VI	Космодром	12	3,5	8,5
1	Планета земля	2	0,5	1,5
2	Ракета	2	0,5	1,5
3	Летающая тарелка	2	0,5	1,5
4	Поздравительная открытка «Космос»	3	1	2
5	Робот	2	0,5	1,5

Заключительное занятие: выставка детских работ, подведение итогов.	1	—	—
Итого	36	9,5	26,5

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

I. На строительной площадке- 3 час.

1. Вводное занятие. Аппликация «Дом» из картона. – 1 час

Основные теоретические сведения. Правила поведения и техники безопасности. Приёмы работы с картоном ножницами, техника вырезания. Понятие о геометрических фигурах: квадраты, треугольник.

Практическая работа. Изготовление из картона аппликации «Дом».

2. «Многоэтажный дом» - силуэтная модель. – 2 часа

Основные теоретические сведения. Формирование представления о строении дома, его назначении. Познакомить с различными видами зданий, продолжить формирование навыков вырезания. Дать понятия о геометр, фигурах квадрат и треугольник.

Практическая работа. Изготовление из картона силуэтной модели многоэтажного дома.

II. Наземный транспорт – 4 час.

1. Автобус-2 часа

Основные теоретические сведения. Формирование представления о различных видах автомобилей и их назначении, дать понятие о геометр. фигуре круг.

Практическая работа. Изготовление из картона силуэтной модели автобуса с использованием шаблонов.

2. Грузовой автомобиль-2 часа

Основные теоретические сведения. Продолжение формирования представления о различных видах автомобильного транспорта, закрепление понятий «прямоугольник» и «квадрат».

Практическая работа. Изготовление из картона силуэтной модели грузового автомобиля.

III. Полезные механизмы- 4 часа

1. Вертушка- 1 час

Основные теоретические сведения. Формирование у детей представления о строении вертушки, развитие умений вырезания и складывания бумаги. Понятие диагонали.

Практическая работа. Изготовление вертушки из бумаги путём складывания листа бумаги по диагонали и надрезания в местах сгибов.

2. Часы-3 часа

Основные теоретические сведения. Рассказ о разных видах часов. Понятие о циферблате, часовой и минутной стрелках.

Практическая работа. Изготовление круглых часов с подвижными стрелками из картона.

IV. В порту- 6 часов

1. Лодка-2 часа

Основные теоретические сведения. Знакомство с различными видами водного транспорта. Формирование представления о строении лодки.

Практическая работа. Изготовление объёмной модели лодки из картонной заготовки

2. Яхта - 2 часа

Основные теоретические сведения. Продолжение знакомства с различными видами водного транспорта. Представление о строении яхты.

Практическая работа. Изготовление из картона и цветной бумаги с использованием шаблонов аппликации «Яхта».

3. Подводная лодка- 2 часа

Основные теоретические сведения. Формирование представления о строении и назначении подводной лодки.

Практическая работа. Изготовление из картона и цветной бумаги с использованием шаблонов аппликации «Подводная лодка».

V. Летательные аппараты - 6 часов

1.Самолёт-2 часа

Основные теоретические сведения. Знакомство с различными видами воздушного транспорта и основными частями самолёта.

Практическая работа. Изготовление аппликации «Самолёт» из картона с использованием шаблонов.

2. Вертолёт - 2 часа

Основные теоретические сведения. Отличительные особенности вертолёта как вида воздушного транспорта.

Практическая работа. Изготовление силуэтной модели вертолёта из картона.

3. Планер - 2 часа

Основные теоретические сведения. Представление об основных отличительных особенностях планера от самолёта.

Практическая работа. Изготовление планера из бумаги с использованием шаблонов.

VI. Космодром-12 часов

1. Планета Земля -2 часа

Основные теоретические сведения. Представление о строении Солнечной системы и планете Земля.

Практическая работа. Изготовление аппликации из картона «Планета» с использованием шаблонов.

2. Ракета - 2 часа

Основные теоретические сведения. Знакомство с особенностями строения ракеты, её назначении, представление о различиях плоской и объёмной фигур.

Практическая работа. Изготовление объёмной модели ракеты из картона с использованием шаблонов.

3. Летающая тарелка - 2 часа

Основные теоретические сведения. Продолжение формирования представления о возможных путях развития космической техники. Развитие фантазии и воображения.

Практическая работа. Изготовление из картона «летающей тарелки» с использованием шаблонов.

4. Поздравительная открытка «Космос»- 3 часа

Основные теоретические сведения. Рассказ о покорении человеком космического пространства.

Практическая работа. Изготовление из картона с использованием шаблонов открытки ко Дню космонавтики.

5. Робот - 2 часа

Основные теоретические сведения. Знакомство с предназначением роботов, их ролью в жизни человека.

Практическая работа. Изготовление из картона с использованием шаблонов силуэтной модели робота.

v

Заключительное занятие – 1 час

Подведение итогов, выставка детских работ

С учётом возрастных особенностей детей программа построена на игровых сюжетах, объединённых общим названием: «На строительной площадке», «В порту», «Космодром», «Планета Земля», что позволяет использовать в обучении игровые моменты и создавать условия для развития умения устанавливать связь между сделанными детьми поделками, конструкциями и тем, что они видят в окружающей жизни.

На первых занятиях учу правильно выполнять трудовые операции, пользоваться ножницами, соблюдать правила техники безопасности. Каждый урок начинается беседой, занимающей не более пяти минут. Это позволяет уточнить, насколько подробны и правильны те или иные знания, как усвоен пройденный материал, помнят ли дети нужные приёмы работы.

Все поделки изготавливаются из бумаги и картона с использованием шаблонов или заготовок. В процессе работы соблюдаю последовательность, постепенно усложняя модели, знакомя с правильной технической терминологией, расширяю круг понятий. Каждое объяснение обеспечиваю наглядным материалом, что мобилизует психическую активность детей дошкольного возраста, вызывает интерес к занятиям, снижает утомление, облегчает процесс обучения.

Занятия строятся по принципу перехода от простого к сложному с опорой на ранее усвоенные знания, и таким образом, чтобы ребёнок мог закрепить материал и приобрести элементы новых знаний.

Следующим этапом в развитии творческих способностей детей является работа, направленная на формирование образного мышления. Для этого учу рассматривать окружающие их предметы как совокупность геометрических тел и фигур, формирую умение мысленно расчленить технические объекты на отдельные части.

Для поддержания интереса к работе необходимо постоянное внедрение элементов новизны на всех этапах учебного процесса: от выбора содержания материала, проблем для обсуждения, видов деятельности до использования технических средств и наглядности.

Одним из эффективных методов и приёмов, активно воздействующих на познавательную деятельность ребёнка, на его эмоциональную сферу, является дидактическая игра. Игра способствует созданию настроения, вызывает положительное отношение к труду, улучшает общую работоспособность, даёт возможность многократно повторить один и тот же материал без монотонности и скуки.

V. ИСТОЧНИКИ

1. А.Е.Страхурский «Техническое моделирование в начальных классах». М. «Просвещение». 2005 г.
2. Ф.Рибиза «Космос у тебя дома». М.: «Детская литература» 2004г.
3. Г.И.Перевертень «Техническое творчество в начальных классах». М. «Просвещение». 2004г.
4. А.П.Павлов «Твоя первая модель». М.: «Просвещение». 2006 г.
5. А.П.Журавлёва «Начальное техническое моделирование». М.: «Просвещение» 2002г.
6. М.С.Тимофеева «Твори, выдумывай, пробуй». СМ.: «Просвещение» 2006г.
7. К. Валери Кружок «Умелые руки», С-Пб. «Кристалл» 2007г.
8. В.В. Тарасов «Самоделки школьника». М.: «Просвещение». 2003г.
9. В.А. Заверотов «От идеи до модели». М.: «Просвещение». 2005г.
- 10.«Игрушки забавные, ужасные» М.: «Росмэн», 2007г.
11. З.А. Марина. «Техническое моделирование». СПб. «Кристалл». 2006 г.
12. Ф. Кемпбелл. «Я делаю модели», перев с англ., Минск: «Белфакс». 2007г.