

Положение о конкурсе творческих, проектных и исследовательских работ учащихся «#ВместеЯрче» - 2023

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения конкурса творческих, проектных и исследовательских работ учащихся в рамках регионального этапа фестиваля «#ВместеЯрче» - 2023» (далее - Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определения его победителей и призёров.

1.2. Цель Конкурса: увеличение числа молодых людей, вовлечённых в организованные занятия художественным и инженерным творчеством в области энергосбережения и энергоэффективности, светотехники, бережного отношения к окружающей среде, энергетическим и природным ресурсам, в т.ч. через изучение истории развития энергетики, а также демонстрацию существующих и поиск новых методов применения перспективных, чистых и цифровых технологий генерации, передачи и распределения энергии, при активном участии учителей школ с привлечением ведущих экспертов и компаний-лидеров в этой сфере

1.3. Задачи Конкурса:

- раскрытие для обучающихся ценностного содержания окружающего мира, формирование активной жизненной позиции молодёжи, соответствующей национальным приоритетам и интересам, в т.ч. через проведение социальных и экологических акций, форумов, фестивалей;
- повышение исследовательского и познавательного интереса детей к теме ресурсосбережения, «зелёной» энергетики, развитие у учащихся культуры сбережения энергии и бережного отношения к окружающей среде;
- демонстрация сфер применения современных световых технологий, многогранности методов использования света;
- информирование обучающихся о роли энергетики в истории человечества и жизни каждого отдельного человека;
- содействие в широком освещении и популяризации достижений энергетиков, учёных, инженеров;
- развитие у участников инженерного мышления, внимания, памяти, фантазии;
- формирование творческого мышления, развитие интеллектуальных способностей обучающихся, в т.ч. по разработке современных способов выработки электроэнергии, новых видов топлива, ресурсосберегающих технологий, технологий накопления энергии;
- развитие организационно-управленческих и коммуникативных умений участников через механизм публичной защиты творческих идей и инженерных проектов;
- формирование у участников востребованных цифровых компетенций;
- привлечение к работе с обучающимися ведущих методистов, учителей,

- экспертов со стороны отраслевых компаний, органов власти;
- проведение тематических уроков в рамках курсов физики, математики, информатики, химии, экологии, биологии, географии, истории, МХК, литературы;
- расширение и закрепление ключевых знаний учащихся о новых перспективных технологиях, применяемых в городской среде и инфраструктуре, на транспорте и объектах ТЭК России и мира, в т.ч. через проведение открытых уроков, выездных экскурсий;
- популяризация и создание положительного имиджа инженерных и ИТ профессий;
- развитие детских общественных организаций экологической и инженерной направленности;
- развитие волонтерства.

1.4. Участниками Конкурса являются обучающиеся образовательных организаций начального, среднего, высшего и профессионального образования.

1.5. Участие в Конкурсе является добровольным и означает ознакомление и согласие участников с настоящим Положением.

1.6. Рабочий язык Конкурса – русский.

1.7. Информация о Конкурсе, его ходе и результатах размещается в группе ВКонтакте <https://vk.com/dvoretstvorchestva39>.

1.8. Контакты координаторы конкурса: адрес электронной почты dvorec39.konkurs@bk.ru; тел. +8(4012)531565

2. Порядок проведения конкурса и оценки работ

2.1. Конкурс проводится с 18 июля по 29 сентября 2023 г.

2.2. Конкурс проводится по трем номинациям:

1. Конкурс рисунков и плакатов по теме «Магия света» (для обучающихся 1-4 классов).
2. Конкурс творческих и исследовательских проектов по тематическим направлениям «Прорывные технологии будущего» и «Программный продукт для цифровой энергетики» (для студентов образовательных организаций высшего и профессионального образования).
3. Творческий конкурс по созданию детских игрушек из старых вещей по теме «Вторая жизнь ненужных вещей» (для обучающихся 1-8 классов).

2.3. Для участия в конкурсе необходимо до 29.09.2023 (включительно) направить заявку по электронной почте dvorec39.konkurs@bk.ru и приложить конкурсную работу (для рисунков – качественный скан/фотография; для игрушек – не менее 3-х фото формата jpg с разных ракурсов).

В заявке необходимо указать:

- Фамилия, имя, отчество (при наличии) участника;
- Дата рождения;
- Наименование субъекта Российской Федерации населенного пункта, образовательной организации и класса (группы) обучения участника;
- Контактный адрес электронной почты и телефон участника или родителя (законного представителя);
- Номинация Конкурса;
- Название работы/проекта;
- Краткое описание работы/проекта (не более 3-5 предложений).

2.4. Победители Конкурса будут объявлены и награждены на заключительном этапе Фестиваля, в рамках Форума.

3. Требования к конкурсным работам

3.1. Рисунки, плакаты

Тематика работ должна быть посвящена демонстрации современных технологий освещения, эффективных форм получения, использования, передачи света, значения света для человека. Можно рассмотреть применение света в освещении различных типов пространств и помещений, архитектуре городов, служебных и научных целях (например, сигнальные огни, лазерные технологии и проч.).

Работы должны быть представлены в формате не менее А4 и не более А3.

Рисунок должен:

- соответствовать заявленной теме Конкурса «#ВместеЯрче»;
- иметь название (по желанию автора);
- быть выполнен на бумаге 1/8 (формат А4) или 1/4 (формат А3) листа ватмана;
- быть ярким, красочным, выполнен карандашами, фломастерами и/или красками.

В дополнение к рисунку возможно использование аппликации для придания объёма изображению.

3.2. Творческие и исследовательские проекты.

В рамках данной номинации рассматриваются исследовательские проекты и разработки обучающихся, посвященные развитию новых технологий в области энергетики для обеспечения технологического суверенитета Российской Федерации.

Проекты могут быть представлены в двух направлениях «Прорывные технологии будущего» и «Программный продукт для цифровой энергетики».

В направлении «Прорывные технологии будущего» могут быть представлены макеты, модели, опытные образцы в области:

- проектирования, строительства, развития энергетических объектов;

- внедрения элементов возобновляемой энергетики;
- модернизации или создания уникальных технологий производства, передачи, распределения, хранения энергии;
- снижения углеродного следа;
- увеличения энергетической эффективности.

В направлении «Программный продукт для цифровой энергетики» могут быть представлены программные продукты для нужд энергетической отрасли: управления энергетическими объектами, анализа эффективности работы оборудования, защиты от кибератак, предотвращения аварийных ситуаций, соблюдения безопасных условий труда персонала и т. д.

Все предлагаемые проекты должны быть подкреплены расчётами, действующими макетами и/или разработанными прототипами устройств/программ, а также отвечать требованию практической реализуемости.

Описание проекта должно состоять из следующих частей:

- титульный лист (полное название учреждения; название проекта, автор проекта, руководитель проекта (Ф.И.О. полностью, занимаемая должность, звания);
- краткая аннотация проекта;
- описание проекта (текстовое или текстовое и графическое) с возможным делением на разделы/главы;
- ожидаемые результаты;
- практическая значимость результатов;
- возможности эффективного использования результатов проекта.

Презентация проекта должна содержать не менее 5 слайдов.

3.3. Игрушки.

В рамках данной номинации необходимо изготовить поделки с использованием старых ненужных вещей. Работа, представляемая на конкурс должна представлять собой фотографии изделия. Формат, присылаемый на конкурс файлов - не менее 3-х фото формата jpg с разных ракурсов. Лучшие работы будут представлены на выставке на Форуме.

Игрушка должна:

- соответствовать заявленной теме Конкурса «#ВместеЯрче»;
- иметь название (по желанию автора);
- быть выполнена из старых вещей.

3.4. Общие критерии оценки конкурсных работ:

- соответствие тематике Конкурса;
- самостоятельность выполнения (соответствие возрасту);
- оригинальность предлагаемого решения;

- техника исполнения (для рисунков и плакатов);
- сложность исполнения;
- грамотность и логичность изложения.

Оценка всех работ проводится по 100-бальной шкале.

4. Критерии оценки конкурсных работ.

Критерии оценки работ в номинации «Рисунки и плакаты»
для обучающихся 1-4 классов

	Критерии оценки	Требования	Кол-во баллов
1.	Соответствие теме	Соответствие рисунка теме Конкурса; глубина	От 1 до 25

		понимания участником содержания темы	
2.	Содержание рисунка	Полнота раскрытия темы; оригинальность идеи; ясность идеи; информативность; лаконичность; степень эмоционального воздействия на аудиторию; динамика изображения	От 1 до 30
3.	Качество исполнения	Соответствие требованиям к композиции рисунка; эстетичность; аккуратность исполнения	От 1 до 20
4.	Цветовое решение	Гармония цветового решения	От 1 до 20
5.	Дополнительные баллы (приложить файл с фотографией, скриншотом)	Размещение рисунка/плаката в специально отведенных местах в период проведения Фестиваля энергосбережения #ВместеЯрче, публикация в средствах массовой информации, стенгазете и иным способом	От 1 до 5
Общее количество баллов			От 5 до 100

Критерии оценки в номинации творческих и исследовательских проектов
для обучающихся образовательных организаций высшего и
профессионального образования

	Критерии оценки	Требования	Кол-во баллов
1.	Соответствие теме	Соответствие теме Конкурса; глубина понимания участником содержания темы; актуальность темы проекта	От 1 до 20
2.	Содержание проекта, практические шаги по реализации проекта	Методы реализации проекта; способы привлечения и вовлечения участников; система связей между предыдущими и последующими действиями; внутренний мониторинг в ходе реализации проекта; представление практического результата; практическая значимость и реализуемость проекта, результаты	От 1 до 60

		реализации проекта (при наличии)	
3.	Оформление проекта	Отражение основных этапов работы; наглядность; широта спектра материалов; соответствие материалов разделам проекта	От 1 до 20
Общее количество баллов			От 3 до 100

Критерии оценки в номинации конкурс по созданию детских игрушек из старых вещей по теме «Вторая жизнь ненужных вещей» (для обучающихся 1-8 классов)

	Критерии оценки	Кол-во баллов
1.	Соответствие теме	От 1 до 20
2.	Оригинальность замысла	От 1 до 20
3.	Сложность изготовления	От 1 до 20
4.	Аккуратность исполнения	От 1 до 20
5.	Дизайн работы	От 1 до 20